



Animateur polyvalent : technique & médiation du circuit de cinéma itinérant des Monts du Lyonnais

CDI 28h – Poste à pourvoir début mai 2026

Présentation de la structure

L'association Ciné Monts du Lyonnais, gère un circuit itinérant sur 13 points de diffusion dans 13 villages (autorisations d'exploitation homologuées CNC – Centre National Cinématographique), du Rhône et de la Loire. Le circuit existe depuis 1981, et a suivi l'évolution technologique au fil des années (projection numérique, 3D, logiciel de gestion, etc).

L'association, gérée par un conseil d'administration collégial, compte un salarié. Elle s'appuie sur des associations locales (une par village), et une centaine de bénévoles qui assurent les projections, le transport, la sélection des films chaque mois.

En 2024, l'activité Cinéma s'est composée de 647 projections pour 18 910 spectateurs :

- 538 séances publiques dans les villages de la tournée
- 23 séances scolaires
- 86 séances dans le cadre des dispositifs « Maternelle/ / Collège et Lycée au Cinéma »
- Une dizaine de projection en plein air, sur nos villages et en prestation externe.

Pour les années à venir, le souhait est de pouvoir bénéficier de 2 salariés complémentaires pour épauler les bénévoles et développer la médiation culturelle. L'association souhaite s'appuyer sur un développement des projections en plein air, afin d'assurer sa viabilité économique.

Nous recherchons donc une personne pour assurer l'animation de l'association, la médiation culturelle, prendre en charge certaines tâches courantes de la structure, et dès cette saison estivales assurer les séances en plein air.

Le projet associatif :

3 piliers : L'Itinérance, la Proximité & Ruralité, le collectif de bénévoles

Notre slogan : "La magie du cinéma au plus près de chez vous."

Les valeurs :

- *Proximité : apporter le cinéma et la culture dans nos villages ruraux, dynamiser le territoire*
- *Universalité : proposer un accès local pour tous à la culture, avec une programmation diversifiée et permettre l'éducation aux images auprès du jeune public*
- *Convivialité : Cultiver le lien humain, le partage et le plaisir d'être ensemble (bénévoles comme spectateurs)*
- *Engagement : Une implication bénévole passionnée au service de la vie locale.*
- *Bienveillance : Assurer des échanges respectueux et une entraide constante au sein de l'équipe technique et d'accueil.*

Présentation du poste

Nous recherchons avant tout une personne polyvalente.

Sous la responsabilité du conseil collégial et en collaboration étroite avec le salarié en place, vous êtes chargé.e de :

1. Participer à la vie de la structure : 30 %

Participer à la réalisation de tâches quotidiennes de la structure, dès que nécessaire :

→ technique : gestion des tournées, chargement des films, dépannages, préparation playlists, etc

→ administrative : gestion comptable, relation distributeurs, demande subvention, etc.

→ d'animation : réunion programmation, conseil collégial, communication, etc

En lien avec le salarié en place et les bénévoles.

2. Développer la médiation culturelle sur notre circuit itinérant– 30 %

Étendre le dispositif national « éducation aux images » (écoles / collèges et lycées au cinéma), en captant d'autres écoles limitrophes aux villages du circuit.

Renforcer les animations à destination des différents publics à l'issue des projections.

Augmenter les séances Art et Essai

Participer à l'élaboration du festival 2027 du CML et d'évènements cinématographiques

Développer les programmes de courts métrages en avant séance avec l'Extra court

3. Organiser les projections en plein air de la saison estivale (juin-août) – 30 %

Participation à la sélection des films avec les bénévoles

Transport, installation et démontage du matériel

Réglages et projection avec l'aide de bénévoles

Rangement et retour du matériel

Une formation technique sur le matériel de projection et de diffusion sera assurée en mai au démarrage du poste – 10 %

Compétences requises :

→ Le·a candidat·e doit présenter de bonnes qualités d'animation et relationnelles afin d'établir un bon contact avec le public et les bénévoles de l'association.

→ La mise en place d'une séance de cinéma nécessite des connaissances informatiques ainsi qu'une capacité à s'adapter aux impondérables liés à l'itinérance. Format de projection : NUMERIQUE (projecteurs utilisés de marque NEC, matériel adapté pour l'itinérance nécessitant une installation quotidienne).

→ Le·a candidat·e aura à manipuler quotidiennement du matériel assez lourd (chariots, flight-cases sur roulettes aidé·e par des bénévoles.)

Permis V.L. exigé avec expérience de conduite confirmée de véhicule utilitaire, expérience de conduite sur route de montagne.

Qualités personnelles : esprit d'équipe, autonomie, rigueur, esprit d'initiative, disponibilité, mobilité, ponctualité.

Connaissances : Bonne connaissance et pratique en informatique, bonne culture cinématographique et pouvoir faire partager sa passion. Une formation dans le domaine du cinéma est un plus.

Expérience : expérience dans l'animation et l'exploitation cinéma appréciée, la pratique en circuit itinérant est un plus.

Poste basé à Pomeys (69), et possibilité de télétravail, et s'exerçant dans toutes les communes accueillant les séances (69 et 42)

Travail y compris en soirée, le week-end et les jours fériés, et pendant les vacances scolaires.

Une formation à la projection sera assurée pour permettre au candidat d'assurer les projections en toute confiance.

Informations :

Rémunération : selon la convention collective ECLAT n°3246, groupe C coeff 285

Horaires : Poste à temps partiel annualisé 28h

Conditions : CDI à pourvoir début Mai 2026, avec période d'essai de 2 mois, renouvelable une fois.

Envoi des candidatures (CV + lettre de motivation) : cinema.itinerant@gmail.com

réponse souhaitée avant le : 28 février 2026